

----- SCHEDA EVENTO -----



ARCHEOVIRTUAL 2018.

ARCHEOLOGIA E DIGITALE: LO STATO DELL'ARTE.

15-18 novembre 2018, Museo Archeologico Nazionale di Paestum (SALERNO)

XXI edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico (BMTA)

ArcheoVirtual è la mostra multimediale che da oltre 10 anni è il fiore all'occhiello della **Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico**, incentrata sulle applicazioni digitali e sui progetti di archeologia virtuale, disciplina legata allo studio e alla valorizzazione del patrimonio archeologico attraverso le tecnologie.

L'**Archeologia Virtuale** si occupa di studiare, interpretare, comprendere e comunicare il patrimonio archeologico e il suo contesto attraverso un processo di **acquisizione, ricostruzione e verifica** continua.

L'Archeologia Virtuale non è infatti la semplice trasposizione o riproduzione digitale di un bene archeologico, ma è innanzitutto un **"processo" cibernetico di simulazione** grazie a cui è possibile combinare diversi fattori, comportamenti, oggetti ed ecosistemi, con l'obiettivo di identificare **differenti potenziali "realità"** dell'informazione, ottenendo un **incremento cognitivo** del bene archeologico stesso.

L'Archeologia Virtuale si serve di un approccio **multidisciplinare, aperto e trasparente**, che passa attraverso l'**interazione** all'interno di ambienti 3D geo-spaziali. Il percorso passa attraverso l'utilizzo di diversi strumenti e tecniche, a partire dall'acquisizione dei dati sul campo (DGPS, Scanner Laser, fotogrammetria), dall'elaborazione 3D, dalla realizzazione di Sistemi Spaziali, fino a giungere alla trasformazione di tali dati in **"informazioni"**.

CNR ITABC

Via Salaria km. 29,300 Monterotondo St. (RM) 00015

P.IVA 02118311006

www.itabc.cnr.it

Tel. 0690672721 - Fax 0690672684

vhlab.itabc.cnr@gmail.com

Differenti possono essere gli strumenti e gli stili di **comunicazione**: dalle applicazioni filmiche e multimediali alle **applicazioni immersive di Realtà Virtuale**, dalla narrazione virtuale o **digital storytelling**, fino agli ambienti condivisi in **multiutenza**, dalle **simulazioni complesse** alla **vita artificiale**.

Per il 2018, ArcheoVirtual è presentata dal **CNR ITABC**, Laboratorio di Realtà Virtuale, dalla **Direzione Generale dei Musei del Mibac** (DG Musei) e dalla **Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico** (BMTA) che, insieme, desiderano restituire una fotografia dello stato dell'arte dell'innovazione digitale nei musei archeologici italiani.

La mostra, divisa in **4 aree tematiche** che raccolgono vari progetti multimediali, vuole essere un laboratorio interattivo e stimolante dove le applicazioni selezionate siano strumento di comunicazione culturale e di promozione, abbracciando il pubblico e gli ambiti più diversi.

AREA A: SUGGERZIONI IN ARCHEOLOGIA

1. **Rassegna video selezionati**

AREA B: INTERAZIONE

1. **BEYOND THE CASTLE, MILANO**
2. **LEONARDO DA VINCI AR & VR, ROMA**

AREA C: NARRAZIONE

3. **MUSEO VIRTUALE DELLA VALLE DEL TEVERE, ROMA**
4. **ARKAEVISION, PAESTUM**

AREA D: IMMERSIVITA'

5. **DOMUS AUREA, ROMA**
6. **THE BEST OF ARTGLASS, ITALIA**
7. **LANDSCAPE TOUR MR, ROMA**



Paestum - Salerno November 15th - 18th 2018

Le tematiche che emergeranno nella mostra verranno discusse durante il [workshop Archeovirtual](#) del 17 novembre 2018.

Per informazioni:

www.archeovirtual.it

vhlab.itabc.cnr@gmail.com