

----- COMUNICATO STAMPA -----



ARCHEOVIRTUAL 2018.

ARCHEOLOGIA E DIGITALE: LO STATO DELL'ARTE.

15-18 novembre 2018, Museo Archeologico Nazionale di Paestum (SALERNO)

XXI Edizione della

Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico (BMTA)

ArcheoVirtual è la mostra multimediale che da oltre 10 anni è il fiore all'occhiello della **Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico**, incentrata sulle applicazioni digitali e sui progetti di archeologia virtuale.

Per il 2018, ArcheoVirtual è presentata dal **CNR ITABC**, Laboratorio di Realtà Virtuale, dalla **Direzione Generale dei Musei del Mibac** (DG Musei) e dalla **Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico** (BMTA), che hanno lavorato assieme per l'ideazione della mostra, la selezione dei progetti e l'organizzazione del workshop tematico che da anni affianca questa importante esposizione temporanea.

“I visitatori potranno, solo per fare alcuni esempi, camminare nei **templi di Paestum all'epoca della loro costruzione**, sorvolare la **Valle del Tevere in un viaggio attraverso il tempo**, o difendere il **Castello Sforzesco nei panni di un arciere virtuale**” - spiega il direttore scientifico Augusto Palombini (ricercatore del CNR ITABC) - “Dalla sua prima edizione nel 2006, ArcheoVirtual è diventato infatti il **punto di riferimento e di incontro** per le istituzioni, i liberi professionisti e le organizzazioni turistiche (tour operator ecc).

CNR ITABC

Via Salaria km. 29,300 Monterotondo St. (RM) 00015

P.IVA 02118311006

www.itabc.cnr.it

Tel. 0690672721 - Fax 0690672684

vhlab.itabc.cnr@gmail.com

L'edizione del 2018 desidera restituire una fotografia dello stato dell'arte dell'innovazione digitale nei musei archeologici italiani”.

Archeovirtual 2018 si presenta in questa occasione con una doppia veste: la **mostra** – **“ARCHEOLOGIA E DIGITALE: LO STATO DELL'ARTE”**, che sarà visibile dal 15 al 18 novembre presso il Museo Archeologico Nazionale di Paestum; e il **workshop** - **“ARCHEOLOGIA E DIGITALE: LO STATO DELL'ARTE”** che si terrà il 17 novembre 2018 presso l'Hotel Savoy, sede della BMTA.

“La mostra, - prosegue Palombini - intende valorizzare le soluzioni tecnologiche che hanno reso i luoghi della cultura più appetibili per il grande pubblico e più leggibili in termini di comprensione e sensibilità culturale. A distanza ormai di molti anni dall'introduzione di applicazioni digitali per i musei, è tempo di valorizzare le applicazioni che, anziché puntare sulla tecnologia fine a se stessa, ne hanno saputo fare un mezzo per meglio valorizzare la narrazione, l'approccio museografico nell'esposizione, la vocazione didattica o, ancora, la modalità d'interazione, nell'ottica di avvicinare il pubblico alla Cultura e ai BBCC attraverso precisi effetti emotivi, sensoriali e cognitivi”.

Per informazioni:

www.archeovirtual.it

vhlab.itabc.cnr@gmail.com

Roma, 23 ottobre 2018