

IM-MOtum

Bruno Fanini and Emanuel Demetrescu, Enzo D'Annibale, Daniele Ferdani, Alfonsina Pagano, Ivana Cerato, Augusto Palombini, Sofia Pescarin

CNR ITABC; Museo dei Fori Imperiali – ITALY

IM-MOtum (IMmersive MOvements) è un'applicazione di **realtà virtuale immersiva** che parzialmente ri-utilizza gli asset digitali del serious game “Admotum” presentato nell'ambito della mostra “**Le Chiavi di Roma**” (Keys to Rome: www.keys2rome.eu) organizzata da V-MUST.NET in 4 diversi musei: Museo dei Fori Imperiali (Roma), Allard Pierson Museum (Amsterdam), Museum of Sarajevo, Museo di Antichità della Biblioteca Alessandrina (Alessandria D'Egitto). Si tratta di una sperimentazione a cura del laboratorio di Virtual Heritage del CNR ITABC (VHLab) che ha l'obiettivo di fornire all'utente la piena sensazione di immersione nello spazio antico ricostruito, percependone pienamente la **scala**, e di studiare meccanismi di interazione possibili con gli scenari tridimensionali finalizzati all'ampliamento sia dell'esperienza di visita che della conoscenza dei visitatori. Vengono presentati in occasione della BMTA due ambientazioni: il **Foro di Augusto e il Foro della Pace** (Roma).

IM-MOtum (IMmersive MOvements) is an application that reuses part of 3D assets created for the serious game Admotum, developed for the exhibition Keys To Rome (www.keys2rome.eu) organised by V-MUST.NET. It is a further step toward the creation of a full experience, in real scale, inside reconstructed Virtual Archaeology scenarios, that opens up incredible possibilities in terms of content dissemination. The Forum of Augustus and the Forum Pacis, both in Rome, will be available for the visitors to be explored.

